# Аннотация к рабочей программе по ОРКСЭ

# 4 класс

Название курса	Основы религиозных культур и светской этики
Класс	4 класс
Количество часов	34 часа
Цель курса	- формирование у младшего подростка мотиваций к
	нравственному поведению, основанному на знании и
	уважении культурных и традиций многонационального
	народа России, а также к диалогу с представителями
	культур и мировоззрений.
Структура курса	
Духовные ценности и	Россия – большая многонациональная страна.
нравственные идеалы в жизни	Уважительное и бережное отношение к культурным
человека и общества	традициям дружной семьи народов России.
,	Россия – наша Родина
Основы религиозных культур	Культура и религия. Религия и мораль. Традиционные
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	религии России. Иудаизм – первая религия Единого Бога.
	Мировые религии: христианство, ислам, буддизм.
	Христианство. Крещение Руси.
	Во что верят православные христиане. Библия -
	Священное Писание христиан: Ветхий и Новый Завет.
	Евангелие и евангелисты. Проповедь Христа.
	Православные святые.
	Христианские священные сооружения. Православный
<i>i</i>	храм.
	Святыни и паломничество в православии. Монахи и
	монастыри.
	Православный календарь и православные праздники.
	Художественная и музыкальная культура православия:
	лучшие образцы.
	Буддизм:
	Возникновение буддизма. История Сиддхартха Гуатамы.
	Во что верят буддисты. Священная книга: Трипитака.
	Будда и его учение.
	Буддийские храмы и обряды. Монахи и монастыри.
	Буддийский календарь и основные праздники буддизма.
	Искусство в буддийской культуре.
	Иудаизм: Древнееврейская религия.
	Во что верят иудеи. Тора – главная книга иудаизма.
	Пророки и Писания.
	Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее
	устройство. Обряды и традиции в иудаизме. Основные
	праздники и еврейский календарь. Роль общины в жизни
	иудеев.
	Ислам:
	Возникновение ислама. История пророка Мухаммеда.
	Во что верят мусульмане. Обязанности мусульман. Коран
1	- священная книга мусульман.
	Священные сооружения в исламе. Уклад жизни
	мусульманина. Мусульманское летоисчисление и
	календарь.
	Искусство ислама.
	PICKYCCIBO MUJIAMA.

Духовные традиции Многонационального Народа России Человек в религиозных традициях России. Нравственные заповеди в традиционных религиях России. Семья и семейные ценности в религиозной культуре традиционных религий России. Долг, свобода, ответственность, труд в религиозной культуре. Милосердие, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним в традиционных религиях России. Вклад представителей традиционных религий в российскую историю.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Настоящая программа составлена на основе Учебной программы курса «Основы религиозной культуры и светской этики» (2012 г.) и соответствует федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

Выбранная Учебная программа курса «Основы религиозной культуры и светской этики» соответствует возрастным особенностям обучающихся 4 класса, а также содержательно раскрывает российскую религиозно-культурную традицию в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших подростков.

Программа соответствует содержанию учебника для 4 класса общеобразовательных учреждений Беглова А.Л., Саплиной Е.В., Е.С. Токаревой, А.А. Ярлыкапова «Основы духовно — нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4 класс» - М: Просвещение, 2014. Учебник включен в действующий Федеральный перечень учебников.

### Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план МБОУ «СОШ № 17» им.Кугультинова Д.Н. отводит 34 ч. в год (1 час в неделю) на изучение одного из модулей курса « Основы религиозных культур и светской этики».

# Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные результаты:

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

#### Метапредметные результаты:

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета, высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог. Предметные результаты:

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; к пониманию основных норм светской и религиозной морали.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России:

Осознание ценности человеческой жизни.

#### Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

• словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;

- наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;
- практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;
- репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
- индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных). При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты). Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведений учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций. Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения

интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Драматизация (театрализация). Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные виды учебной деятельности учащихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы — формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры. Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых — подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания. Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми — еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе — требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

#### Содержание программы

No	Раздел, тема	Количес	Содержание
n/n		тво часов	
1	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни	1	Россия — большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.
2		28	
2	человека и общества Основы религиозных культур	28	Россия – наша Родина  Культура и религия. Религия и мораль. Традиционные религии России. Иудаизм — первая религия Единого Бога. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Христианство. Крещение Руси.  Во что верят православные христиане. Библия — Священное Писание христиан: Ветхий и Новый Завет. Евангелие и евангелисты. Проповедь Христа. Православные святые.  Христианские священные сооружения. Православный храм.  Святыни и паломничество в православии. Монахи и монастыри.  Православный календарь и православные праздники.  Художественная и музыкальная культура православия: лучшие образцы.  Буддизм:  Возникновение буддизма. История Сиддхартха Гуатамы. Во что верят буддисты. Священная книга: Трипитака. Будда и его учение.  Буддийские храмы и обряды. Монахи и монастыри.  Буддийский календарь и основные праздники буддизма.
V			Буддиискии календарь и основные праздники оуддизма. Искусство в буддийской культуре. Иудаизм: Древнееврейская религия. Во что верят иудеи. Тора — главная книга иудаизма. Пророки и Писания. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Обряды и традиции в иудаизме. Основные праздники и еврейский календарь. Роль общины в жизни иудеев. Ислам: Возникновение ислама. История пророка Мухаммеда. Во что верят мусульмане. Обязанности мусульман. Коран — священная книга мусульман. Священные сооружения в исламе. Уклад жизни мусульманина. Мусульманское летоисчисление и

			календарь.
			Искусство ислама.
3	Духовные традиции	5	Человек в религиозных традициях России.
	Многонационального		Нравственные заповеди в традиционных религиях России.
	Народа России		Семья и семейные ценности в религиозной культуре
			традиционных религий России. Долг, свобода,
			ответственность, труд в религиозной культуре.
			Милосердие, взаимопомощь, социальные проблемы
	,		общества и отношение к ним в традиционных религиях
			России. Вклад представителей традиционных религий в
			российскую историю.
	legg.		Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм
			многонационального и многоконфессионального народа
			России

Тематическое планирование

тематическое планирование					
$\Pi/\Pi$	Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе		
i .			Проверочные	Контрол	Проекты
			работы	ьные	3
		,	8	работы	
1	Духовные ценности и	1			
	нравственные идеалы в жизни				F 200
	человека и общества				
2	Основы религиозных культур	28	1		2
3	Духовные традиции	5			3
	многонационального народа		9		,
	России				

№ урока	Тема урока	Примечание
1	Россия — наша Родина	
2	Культура и религия.	
3	Культура и религия.	21
4	Возникновение религий. Древнейшие верования.	
5	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	
6	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	
7	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран	
8	Хранители предания в религиях мира	
9	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния,	
	покаяния	
10	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	
11	Человек в религиозных традициях мира	
12	Священные сооружения. Иудаизм и Христианство	
13	Священные сооружения. Ислам и буддизм	
14	Искусство в религиозной Культуре. Православие и Ислам	
15	Искусство в религиозной Культуре Иудаизм и буддизм	
16	Творческие работы учащихся	
17	Презентация творческих работ	197
18	История религий в России	
19	Резерв	
20	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	

21	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.
22	Паломничества и святыни.
23	Календари религий мира. Праздники в религиях мира.
24	Календари религий мира. Праздники в религиях мира.
25	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.
26	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.
27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы
	общества и отношение к ним разных религий.
28	Семья, семейные ценности.
29	Долг, свобода, ответственность, учение и труд
30	Любовь и уважение к Отечеству.
31	Подготовка творческих проектов.
32	Защита проектов. «Памятники религиозной культуры»
33	Защита проектов.
	«Герои России»
34	Защита проектов. «Диалог культур»

## Перечень учебно – методических средств обучения

Беглов А.Л., Саплина Е.В.Основы духовно — нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4.5. классы. - М: Просвещение, 2012.

Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей./А.Я. Данилюк.- М.: Просвещение, 2012. – 27 с.

Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя.4-5 классы: справ. материалы для общеобразовательных учреждений/ В.А. Тишков, Т.Д.Шапошникова, О.Е. Казьмина и др.; под ред. В.А. Тишкова, Т.Д.Шапошниковой. - М.: Просвещение, 2012. — 240 с.

Электронное приложение к учебному пособию Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур: учебное пособие для 4-5 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.

Методическое пособие для учителя (поурочные разработки к учебнику «Основы мировых религиозных культур» (авторы А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов)