

**Аннотация к рабочей программе по музыке
5 класс**

Название курса	Музыка
Класс	В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак 5
Количество часов	34 ч./ 1 час в неделю
Цель курса	-духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности; -формирование компетентного гражданина России, способного к творческой самореализации в условиях развития современного общества.
Структура курса	Тысяча миров музыки-1 ч. Как создаётся музыкальное произведение-8 ч. Чудесная тайна музыки-25 ч.

**Аннотация к рабочей программе по музыке
6 класс**

Название курса	Музыка
Класс	В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак 6
Количество часов	34 ч./1 час в неделю
Цель курса	<p>-развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;</p> <p>- формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);</p> <p>- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;</p>
Структура курса	Музыка души -1 ч. Тысяча миров музыки -8 ч. Как создаётся музыкальное произведение – 22 ч. Чудесная тайна музыки- 3 ч.

**Аннотация к рабочей программе по музыке
7 класс**

Название курса	Музыка
Класс	В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак 7
Количество часов	34 ч./1 час в неделю
Цель курса	<p>- формирование ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;</p> <p>- формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);</p> <p>- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;</p> <p>- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;</p>
Структура курса	<p>«Магическая единственность» музыкального произведения – 1 ч.</p> <p>Содержание в музыке – 3 ч.</p> <p>Каким бывает музыкальное содержание – 4 ч.</p> <p>Музыкальный образ – 3 ч.</p> <p>О чем рассказывает музыкальный жанр – 4 ч.</p> <p>Что такое музыкальная форма – 3 ч.</p> <p>Музыкальная композиция – 8 ч.</p> <p>Музыкальная драматургия – 8 ч.</p>